



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



Über dieses Buch

Dies ist ein digitales Exemplar eines Buches, das seit Generationen in den Regalen der Bibliotheken aufbewahrt wurde, bevor es von Google im Rahmen eines Projekts, mit dem die Bücher dieser Welt online verfügbar gemacht werden sollen, sorgfältig gescannt wurde.

Das Buch hat das Urheberrecht überdauert und kann nun öffentlich zugänglich gemacht werden. Ein öffentlich zugängliches Buch ist ein Buch, das niemals Urheberrechten unterlag oder bei dem die Schutzfrist des Urheberrechts abgelaufen ist. Ob ein Buch öffentlich zugänglich ist, kann von Land zu Land unterschiedlich sein. Öffentlich zugängliche Bücher sind unser Tor zur Vergangenheit und stellen ein geschichtliches, kulturelles und wissenschaftliches Vermögen dar, das häufig nur schwierig zu entdecken ist.

Gebrauchsspuren, Anmerkungen und andere Randbemerkungen, die im Originalband enthalten sind, finden sich auch in dieser Datei – eine Erinnerung an die lange Reise, die das Buch vom Verleger zu einer Bibliothek und weiter zu Ihnen hinter sich gebracht hat.

Nutzungsrichtlinien

Google ist stolz, mit Bibliotheken in partnerschaftlicher Zusammenarbeit öffentlich zugängliches Material zu digitalisieren und einer breiten Masse zugänglich zu machen. Öffentlich zugängliche Bücher gehören der Öffentlichkeit, und wir sind nur ihre Hüter. Nichtsdestotrotz ist diese Arbeit kostspielig. Um diese Ressource weiterhin zur Verfügung stellen zu können, haben wir Schritte unternommen, um den Missbrauch durch kommerzielle Parteien zu verhindern. Dazu gehören technische Einschränkungen für automatisierte Abfragen.

Wir bitten Sie um Einhaltung folgender Richtlinien:

- + *Nutzung der Dateien zu nichtkommerziellen Zwecken* Wir haben Google Buchsuche für Endanwender konzipiert und möchten, dass Sie diese Dateien nur für persönliche, nichtkommerzielle Zwecke verwenden.
- + *Keine automatisierten Abfragen* Senden Sie keine automatisierten Abfragen irgendwelcher Art an das Google-System. Wenn Sie Recherchen über maschinelle Übersetzung, optische Zeichenerkennung oder andere Bereiche durchführen, in denen der Zugang zu Text in großen Mengen nützlich ist, wenden Sie sich bitte an uns. Wir fördern die Nutzung des öffentlich zugänglichen Materials für diese Zwecke und können Ihnen unter Umständen helfen.
- + *Beibehaltung von Google-Markenelementen* Das "Wasserzeichen" von Google, das Sie in jeder Datei finden, ist wichtig zur Information über dieses Projekt und hilft den Anwendern weiteres Material über Google Buchsuche zu finden. Bitte entfernen Sie das Wasserzeichen nicht.
- + *Bewegen Sie sich innerhalb der Legalität* Unabhängig von Ihrem Verwendungszweck müssen Sie sich Ihrer Verantwortung bewusst sein, sicherzustellen, dass Ihre Nutzung legal ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass ein Buch, das nach unserem Dafürhalten für Nutzer in den USA öffentlich zugänglich ist, auch für Nutzer in anderen Ländern öffentlich zugänglich ist. Ob ein Buch noch dem Urheberrecht unterliegt, ist von Land zu Land verschieden. Wir können keine Beratung leisten, ob eine bestimmte Nutzung eines bestimmten Buches gesetzlich zulässig ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass das Erscheinen eines Buchs in Google Buchsuche bedeutet, dass es in jeder Form und überall auf der Welt verwendet werden kann. Eine Urheberrechtsverletzung kann schwerwiegende Folgen haben.

Über Google Buchsuche

Das Ziel von Google besteht darin, die weltweiten Informationen zu organisieren und allgemein nutzbar und zugänglich zu machen. Google Buchsuche hilft Lesern dabei, die Bücher dieser Welt zu entdecken, und unterstützt Autoren und Verleger dabei, neue Zielgruppen zu erreichen. Den gesamten Buchtext können Sie im Internet unter <http://books.google.com> durchsuchen.

PT
2615
Ha38N3

UC-NRLF



\$B 185 798

YC180562

Otto Bremer
No. 406.

·FROM·THE·LIBRARY·OF·
·OTTO·BREMER·



D'r Nazi

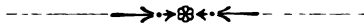
Ein junger Dichter, wo vom Land ind'Stadt will



Dichtung in dr Heimetschproch

von

Edward Halter



Schrozburg 1904

In alle Buchläde

Personen: Nummesjerry = (Georg Sohn von Romanus), gemeinhin genannt

Numme, ehemaliger Hauptlehrer, der, aus Liebe zum Landleben, die Bewirtschaftung eines Maierhofgutes übernommen hat;

Razi, Verwandter des Numme, schwärmerischer Jüngling, der zwecks Kunststudien die größeren Städte Europas besucht hat, schließlich aber, von dem Lärm berauscht, mit welchem das Elßfische Theater in Straßburg aufgetreten, sein Erbgut drausetzt um auf dem Gebiete der Mundartliteratur Lorbeeren zu pflücken.

Sprache: Mundart der Bayern im ehemaligen Burgbann, Riet und Stöck bei Hagenau.

Die außerordentlich flüchtigen Vokale e für „ein“ und a für „auch“ lauten beide wie französisches à; ica, icaj, uea und ueaj bilden, obwohl jeder Vokal flüchtig gehört wird, nur einfache, mäßig lange Silben. Fremdartige Ausdrücke sind in Fußnoten erklärt.

PREMER





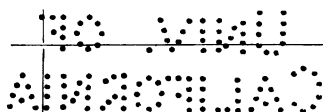
Rumme:

Was, Nazi, hanwi gheert, dü heshes satt
Jez uffem Dorf, dü witt jez furt ind'Schtadt
Un grad eweg vun Hüß un Hofst un Gartel
Mr sait sogar, dü kausches nit drwarte
Bis d's Geld fir dinni Gieater zammefrieasch!
Was isch jez def, aß dü uff einmol schieasch
Schtrosburj zuea? frieasch ebbe dert e Plägel?
Hesch ebbe-n-in dr Schtadt e süfers Schägel,
Wo nig vun Dorf un Büre wisse will?
Wenns def nit isch, ze schtet mr ebbes schtill.

Nazi:

Weisch dü denn nit, was grad jez unsri Zitte
fir unser Land un unsri Schproch beditte,
Wi's Gleerdedum sich fir is* intressieart,
Wi alles, was elsässisch isch, florieart
Un wi jez d'junge Litt fascht alli schrime
In Vers un wäre brieamt! i kann nit blüwe
Do uffem Dorf, wo inieame-u-ebbs vrschteht!
Dr Geischt, wo jez durch unsri Hauptschtedt geht,

* uns



Durch Schtrosbur-j-un Milhüse-n-un durch Kolmer,
Def isch e neier Geischt, un denne soll mr
Al pflaje, het mr ebbes Grüß im Kopf!
Ich bin nit, wemd'es meinsch, e-n-armer Tropf,
Wo sich so lost miear-diear-nig * imwerredde!
Wänd'wisse dädsch, was jez in unsre Schtedte
So manjer junger Mann fir Sache schribt,
Wi dädsch dü schtüme, was fir Zetje tribt
Jez unsri Schproch, vrgange noch vrschpottelt . . .

Rumme:

Heer, Nazi, heer! i glaub fascht gar es lottelt
Diear jez im Kopf, diear, some gscheide Buea!
So halbgshüdieardi Litt hänn halt fä Ruea,
Si welle-n-andre zeije was si fenne
Un wäre gscheid ersch wenn si sich verrenne
Un kumme-n-in ebbs recht vrdächtigs nün —
Def Gmachs mid Kunscht isch meischt doch nur zueam
fir Klatfcher, Kaifer, Simbel anzeloffe — [Schîn,
E rechts Schenî nit schmißt so diffi Broffe
Dun Eijelob rings um sich her un briealt —

* ohne weiteres

Geh, Nazi, nur, dü wursch schun abgekiealt!
Dr Bleedfenn nur un d'Gschbägle sinns, wo paffe,
Un schriibsch ebbs Drekkis, no bekummsch e Maffe,
Wo dü nit widder vun dr wische kummsch —
Jez lueajsch mi an, dü gueater Buea, jez schpannsch —
Un ja, so ischs, fir gemeini Litt ze schriwe,
E Buea wi dü, heer, Nazi, loß es bliwe.

Nazi:

Deß isch jez wärli gueat un frindli gredd,
Doch glaub dü nit, aß diea, wo in de Schtedt
Theaterschiffle schriwe-n-un Gedichtle mache,
Deß alles zamme numme duean zueam Lache.
Un lache mache, deß isch aii e Kunscht!
Dr Böübe hebbt de Büch nit ummesunscht;
Un weisch, mr mueaß hirnwieati ammesiare,
Wemms gilt ebbs Ordliis zammeqrammesieare.

Rumme:

Nein, Nazi, deß isch nig, wenn d's needi hättsch,
Ze dädi saa, eso Gedädsch, so Grättsch
Wi's immeral ganz gemeini* Litt vrsieare,

* geringe, alltägliche.

Wär guet fir d'Schadtlitt mid ze-n-ammesleare;
 U fäwer amwer bisch, un dü vrschtehsch
 Ali in dr Müsfi ebbs, un jehert gehsch
 Dun diin're Werkschtatt furt, un furt vum färwe
 fir in dr Schtadt e Lorbeerfranz z'erwerwe,
 Wo dert mr imme Lüttel anneschmigt,
 Wo gar nig weiß, aß wi mr Wihle rift!
 Des isch doch nig, aß dü vum jedem Kores,
 Wo freid nur het an Dieaheit, Zank un Zores,
 E Dich'lerlorbeerfranz annemne witt;
 Nein, Nazi, des isch gewiß kün rechter Schritt,
 Wo dü do vorhesch, — Nazi, saa mr numme,
 Wi dü zuea dem Gedichtels a bisch kumme!

Nazi:

I will dr saa, wi des mr kumme-n-isch.
 Am Sundi als, im Wirtshüß, amme Disch
 Sinn ghukft, wer meinsch, do brüchschde kã groß Sueaches,
 Dr Meier, weisch, dr groß, un andri Aueaches —
 Dr Meier hetne gschbaffis Dings vrezelt,
 Un uffem i het's Dipfele ni gfehlt.

I ha gedenkt, d'Verzehlungskunst vum Meier
 Isch aü e Kunst, mit so ebbs kännti wejer
 Äü ammesieare d'Herre-n-in dr Stadt —
 I ha's browieart, un gange-n-ischs ganz glatt —
 's isch nieame do, wo's grad so fin kann mache;
 Jez schriwi numme noch so Dings zueam Sache.

Rumme:

Desß dädi nit, schrib imme hohe Dun;
 I will nit sa, aßd'schriwe sottsch vum Mun,
 Dun Sache, wo schun döüßig Mol fin beschriuwe,
 Schrib mid Verschtand, no wurrsch nit iwertriuwe,
 Schrib ebbs, wo's Herz ni* gar ze lär üßgeht,
 Schrib Vers, wo aü ebbs Vornems drinne steht.

Nazi:

Desß isch desß nit, wänn d'Fisch recht solle bisse,
 Ze mueaß mr Ähung zersch ins Wasser schmisse,
 Mr mueaß si losse mid ebbs, wo ne gschmefft.
 Ae d'Gluscht vermehrt un als noch nammi** wefft.
 Do lueajt mr zersch, wi d'Litt im Elsaß denke,
 Was fir're Kunst si ieare Zueaschpruch schenke,

* nicht

** noch mehr

Un weiß mr no, was s'meißt ne d'Nerve rieart,
 Ze het mr d'Vortel schun, wi mr si fleart.
 Diea Sach isch so: verschide sinn die Gschmäffer,
 Jed Voli isch uff ebbes anderschs leffer,
 Im Wälschland ischs dr Geischt, wo d'Brawwo frieat,
 Im Ditschland numme d'Dieast vumme Gmieat,
 In Engelland d'Schäfspirisch Kraftscheniheit,
 Im Elsaß paßt am allerbeschte d'Dieaheit . . .
 Des isch dr Gschmack, wo jez bi uns florieart!
 Fir d'Dieaheit sinn d'Litt grad wi aürafschieart*,
 Fir Narredings ball dumm, ball iwwerdriwwe,
 Fir ebbs, wo ungrad isch wi dreï un siwwe.
 Was schad's, wenn ich dem Gschmack ergeije kumm,
 Ich bin dr Effel nit, nur 's Bäblikum —
 Säll weißi wol, aß so ebbs macht Vergnieaje
 Nur fälle Litt, wo im Verschtand ni blieaje.

Rumme:

Wenn'd's weiß, se-n-isch's noch schlechter aß de witt,
 Uff d'Dieaheit un uff d'Dummheit vun de Litt
 Mid lottrijem Gedichtels schpefülleare,

* enragé, befeffen

Un grad noch uff de gringschde Litte-n-ieare
 n-Erschparte Pfenni vumme süre Luhn!
 So mache's d'Göökler, wo me Bürefuhn,
 Me Büremaidel funni gschparte Grosche
 Rügfläse-n-als mid ieare grofse Gosche
 n-Am Pfiffersdaa, am Mefti alle Johr ...
 Ebbs Bessers nemmt e recht Schenü sich vor ...
 Betracht i's recht, so witt's wi d'Göökler mache,
 Dä schpefuliearsch wi d'Göökler aü uffs Lache!
 Desz ziht e Wil, a grad nur wi e Liead,
 Un d'Eitt wo zersch hänn glacht, funn's zersch a miead,
 Noch eender aß dr Neis ze schriwe schwer isch,
 Dillicht noch eender, aß d'Wihschachtel ler isch!
 Wi unterhaltschde d'Eitt drno, mid wasz,
 Wennd'üßgetrumft hesch dinne letschde Gschpafz?
 Uß Buea hesch miean vil iwver Vieacher huffe;
 I mein, de bißch e bissele ze druffe.
 Me Birschtel, wo so Gschbägle mache kann,
 Dem siht mr so ebbs an de-n-Mie-n-an.

Nazi:

Dr Lustig un dr Mangold funn, min siuwe,

U druffet gfinn, un hänn doch Luschdis gschriwwe.

Rumme:

Jo, gschriwwe hänn si Luschdis alli zween,
Un, was mr saa kann, s'meisch a gueat un scheen,
Dr Mangold gar ni gemein* un gar nit schmutzi,
Dr Lustig fin un glatt; mr wurd nit schtuzi
Wi so bi diear, wo d'Gmeinheit zledsch kummt rüß —
Se** doch kün so e Böübe, Schöübe, Gschtüß!
Mid so gemein Dings i root dr uffzerüme
Un nit di Zit, wo d'jung bisch, ze versüme.

Nazi:

Wenn Eine 's Dichte het, isch Er e Schflav,
Do hält em nig ze sinn, däs***, druffe. brav,
Äü Zitte künne kumme, beesi, trieawi,
Er wurd nit eendersch widder schtill un rieawi,
Äß wenn Er git dem Geischt nooch, wo ne triibt,
In Vers nur alles, was Er saa will, schribt —
Lueaj, Rumme, 's dueat mr in de Fingre figle,
Ebbs fins, ebbs Netts zueam Lache-n-üßzepigle.

Rumme:

I däd deß nit zueam Lache nur essein,

* niedrig ** sei *** doux = sanft

Wi so ebbs wurrsch de-n-unvermerkt ze gmein.

Nazi:

I ha gedenkt, ganz z'allerersch, i dipfel
Lieabsgschichtle-n-üß, wi in de Schnaderhipfel,
Wo's Dirndel ebbe Bridel heiße däb,
Hab amwer gsän, aß so ebbs Gschlaachts* ni geht
Wi-jis fir unser Land mr vorhagnumme,
Wils unsre Kitt niea diff genuoa kunn kumme.
So Kitt, wo kumme sinn do her enander nooch,
Hänn a kün Sinn fir d'Sinheit unsrer Schproch,
Un, jo, grad d'Schadtliitt, un gar unsri Alte
Sinn diea, wo nig uff ieari Scheenheit halte;
Deß, wo ne gfallt, isch e recht gmeini fucar,
Ebbs Drekkis, grad gezöue-n-üßsem Muear
Do mueaß mr halt fir d'Kitt fir beßri Sache.
Sa allemids** empfänglijer ze mache,
Zersch selwer schtije-n-in e Dueale nin —
Zersch Duealewasser, noochher kummt dr Win.

Kumme:

I weiß halt nit, ebb deß dr richdi Way isch,

* Mildes

** allmählich

Ebb deß vum diear jez nit e rechti Say isch.

Nazi:

Deß isch kân Say, Herr Rumme, mid Reschpekt!

Ich sih deß an aß greefchder Kunschteffekt,

Wenn d'Ladeschwengel schun im Voruß schmatze

Un no, am End, vor Lache schicar verplage.

Jez glaub nur nit, aßi mi groß scheniar.

I bsing e Bär, wo wej'me neye Schtiear

E ganzi Gme'n dueat durchenanderbringe;

Meinsch, do wurd glacht! un bsinge willi, bsinge

De Söühirt un de Gänshirt un a d'Gäns,

So lüterpüris Gschbäß un Schneffedänz.

E-n-Ochs, wo Millich git, e gschteerti Steiet*,

Was uff de Matte-n-isch bassieart im Heiet,

E Sakrischtan, wo bist ind'Oschterkerz,

E Bär, wo drufft e Dadder warm an's Herz,

E Schriner, wo e neyer Schtueal erfunde;

Wi einer imme-n-andre heimgezunde,

So Schtiffle, wo so fin sinn un so gwehlt

Wi sälli, wo dr Meier als vrzehlt,

* Versteigerung

So rueaji, ernscht, so glegt, so fical, so druffe,
 Wenn d'Rueaches als im Wirtshüß umme* huffe —
 So Süsché laufe rum im Dorf wi d'Mis
 Am Schpotjohr uff de Matte, hundertswis,
 Mr brücht si nur in fini Vers ze bringe —
 De Lehrer, denne Simbel, willi bsinge,
 Un d'Schnealmamsälle:n-un e Kunkelschtnbb,
 E Gmeinrootsitzung un e Keejelslubb,
 E Mueald, e Sürkrütttschtändel un so Sache,
 Ball ebbs zueam Jüge:n-un ball ebbs zueam Lache,
 So alles, was im Dorf bassieart johrriß, johrin,
 Deß mueaß in minni Schelmelieadle nin!
 Do loßt sich aii, dü kunnstch dr deß wol denke,
 E Schletterle:n-ans richti Pläzgel henke.
 I schtell mi ernscht un mach doch numme Gschbaß,
 De Litt, wo's lese, wäre d'Alie_nasß —
 Wi wäre:n-unsri Birschtile d'Ohre schpiße,
 Wi:ji ne:n-alles deß wurr anneßte!
 Deß isch min Plan, der loßt mr jeh fän Ruea;
 Dü wurrstch schun fän, es kummt a noch derzuea,

* um ihn herum

Aß d'Glehrte sich um unsri Dorfschproch kummre
Wenni ne murr so Lieadle-u-annezimmre.

Kumme:

I weiß halt nit, ebb dü deß lang so trübsch!
Diea Hopplägeißgedichte, wo dü schribsch,
Sinn gfilles meist un a nit recht poetisch,
Un grad wi dü, nit giegt, nit graff deetisch.
Dü heßsch noch gar nig ander* vumme Mann —
Do kummts am End jez nur noch do druf an.
Ebbd' mid de Johre dich noch gründli** andersch,
Wenn'd'ebbe nit wi schun so manjer kenterisch
Un undergehsch in fällem gäle Meer,
Wo trüwe schun so vili Sterforär***.
Wenn dü in Vers so loddris Dings wit bschriwe,
Wärs noch am besche-de-n-uffem Dorf ze bliwe —
Do sihsch doch alle Daa aü was bassleart,
Wi allewil ei n Ochs de-n-andre fleart!
Doch witt aü dädsches mid so Dings ni bringe;
Deß isch nig Rechts, wo wert isch aß mr's bsinge
In Verse ducat; deß isch nig fir e Mann,

* an dir ** gründlich *** stercoraires

Efoe Gschbaf un Dieaheit schleet nit an*
 Bi unsre Bäre, wo vum frieaje Morje
 Bis dieaf ind'Nacht hänn gar fän Ruea vor Sorje;
 Mü wär deß gar nit scheen un gar nit fin;
 Doch in dr Schtadt vrlischt schleet so ebbs in**,
 Un, wi mr schint, dü schmeßsch a schun dr Broote,
 Un weisch, wasd'machsch, un bisch schun ordli broote —
 Denn numme-n-in dr Schtadt schmeßst foe Gmieas,
 Efoe Gwizzels, Gschbäffels, foe Gvieahs —
 Dert sinn di rechte Litt, di Pilledrayer,
 D'Kaufbirschtle, d'Schriwer, d'Schtuizer, d'Gassfayer***
 Wo alli ebbs ze Sache welle hann,
 Un denne bisch dü aü dr richti Mann.

Nazi:

I bin noch jung, i ha noch jung frisch Blueat,
 Ha sinfezwanzig Johr un große Mueat!
 Was wär jez deß, wenni mi wott vrwile
 Nur allewil am Wald, und manchmol hile,
 Un schriwe, was sin Läbdisdaa nit woht,
 Un wi dr Pfarrer nooch dr Meß im Chor,

* faßt keinen Grund

** schlägt ein

*** junge Herren

Däd hewwe beidi Ärm in d'Geh zueam Saye . . .
 So iwwerefs * nit fanni mi vdraye.
 De Mun ze bfinge-n-un de Morjeschtern,
 Un d'Matte, d'Blueame, deß isch nit modern!
 Do het mr jez di ganz ney Kunscht drfunde,
 Ze saa wi's isch — mid däre wurd gezunde
 Dr ganze Welt, un do wurd grad vrzehlt,
 Ball wi e-n-armi frau Grumbeere schehlt,
 Ball wi e Maidel d'fleh fangt in're Kammer —
 Nig gits, wo besser pafft un wo wirkjamer
 D'Kitt ammesieart, wo Heechers nit vrschtehn.
 Diea Kunscht isch wohr, fir sälli Kitt a scheen.
 Deß isch jez d'Kunscht vun de moderne Zitte.

Rumme:

Jez awwer, heer, mr brücht doch nit de Kitt
 Ze saa wi's isch, eso ebbs weiß doch schun
 E Volik, wo nur gmein kann denke-n-un
 E Dichter soll nit zuea-n-em runterschtiye —
 E Dichter soll sin Bublikum erzije.

* überspannt

Uazi:

Dü kannaß e Root gneat gänn, Schuealmeischter, dü!
's git nieame, hittisdaas, a nur e Sü
fir Vornems üß; mr het fä Gschbaß am Ernschte,
An d'Schtadtltitt sinn noch d'Ernschte, wo am gernschte
Des hänn, wo schpizi, doppelsinni-j-isch.
Bi denne pafft, min seg, e jeder Wisch.
Grad d'gemeinschte Sache kammer zammeschmieare
fir Litt vun some Gschmaß ze-n-ammesieare.
Wer so ebbs schribt, der gilt fir e Schenî;
An Lob wurd aü nit gichpart, fir Mundartpoesie
Wurd foe Sammlung figlis Gwizel ghalte —
Dü sißsch, mr sinn schun witt jez vun de-n-Ulte.

Rumme:

Nein, so hänn nit diea Dichter, wo mr ehrt.
Grad ieari gmeinscht Partie ans Lieacht gefehrt.

Uazi:

Ja, weisch, fir unsri Schproch in d'Beh ze bringe,
Do mueaß mr zersch bekannti Sache bsinge.
So ebbs, wo d'Litt vrschtehn, do mueaß mr nün
Ins Læwe griffe, n-aü wenn's ni ganz fin,

Nit süßer isch, fir d'Werter, wo uns eije
Un vun dr Schproch de Geischt a künne zeije.

Kumme:

Was, zeije? dü? de Geischt vun unsrer Schproch?
Dem Geischt, dem griwwelsch wärli dü nit nooch!
Dich Vogel künni schun, dü witt nur singe
fir dinni Gschbäfle-n-an de Mann ze bringe! —
Un dichte witt jo a nur fir diea Klag,
Wo het am Gmeine-n-ieare greschte Gschbaf;
fir diea witt dü an Schnärchele rumpigle,
Un denne witt, nit 's Herz, ebbs anderschs figle!

Nazi:

's isch aü e Kunscht, ebbs Gmeins recht fin ze saa.
D'moderne Kinschtler schtije higedaa
Um allerlieabschde-n-in e rechter Dueale,
fir ebbs, wo pafft, ans Daaslieacht rüßzewneale,
Ebbs recht Moderns, e Schtoff, wo zih, wo batt*.

Kumme:

Wenn fäll isch, no paffsch uff un gehsch ind'Schtadt,
Di bi dr Besegard** ze-n-añgeschieare —

* genügt ** Trupp der städtischen Gassenkehrer in Straßburg

Dert findschde d'Gläjeheit im Dreff ze rieare!
 Doch' eins willi dr saa, de bringschs nit witt —
 fir Duealeschtiffle gwinnsch fä rechti Litt;
 Mr gafft e Mool un loßt's no widder fahre;
 Des isch fä Kunscht, de-n-Unsinn känntschr dr spare;
 Ebbs anderschs git im Dichter sinne Wert,
 Ebbs anderschs wurd a vum Schenî begehrt.

Nazi:

I mein doch Vers siun Vers un Kunscht isch, was mr
 Ze saa het, sait, fir Ernscht im Ernscht, un aß mr
 Diea Litt, wo lache welle, lache macht . . .

Rumme:

Des isch e-n-Ideal grad aßmr's gschwacht!
 Vollkumme zwor, isch nig, doch niea kann d'Dieasî
 Jeglich a d'Heechi sinn; niea fleart e schieasî
 Kunschtansicht fälle, wo si het, in d'Heh,
 Niea zueam Schenî, so wo hr i vor dr schteh!
 Dü kantsch dr d'Äue-n-üßem Kopf rüßlueaje,
 Nur findsch, aß d'Grundsez vum dr Dichtung rueaje
 n-Uß Pfiler, wo kân Dilettant verrufft;

's het manjer sinni lieawe Vers gedrufft,
 Un welle, n ocheleider, fällt nur mangelt,
 Wo Herz un Geischt vum rechte Lütte-mangelt,
 Un Gwirz, wo fir e wohri Poesie
 Jascht alles isch: an gsunder Fantessie!
 Jo, Poesie! do meint esoe Dölle,
 Des isch wenn d'Litt am End vum Schtiffel schmolle*!
 Wi qweelt sich manjer so in junge Daa
 Un bringts nit anne-n-ebbs mid Kunscht ze saa!
 E Sieagholzraschpler, kindisch, schribt vrazärtelt,
 E-n-anderer machts grad wi dr Voff, wo gärtelt:
 Gleich middem Unfrütt rift er Blueame-n-üß.
 Mid „Dreffis“ macht e-n-anderer e Schträß,
 Un einer, ganz vrazwagelt un vrfumert,
 Grad waye nig schun flagt un blerrt un jumert.
 E-n-anderer schtamft mid beide Sieag un Frisch
 Un lärmt un zejt de Litt d'geballte Fisch
 Un macht e fnear grad wi e Märrikschreier.
 Er rucast mid Schüm am Müll, ich, ich bin eier
 Ganz üßerwehlter Dichter vum Geburt,

* beifällig lächeln

Dr Dichter vun dr Heimet, un so furt . . .
 Was will dr gweenli Mann, wo's heert, do mache?
 Er glaubtem halt, wenn Gscheideri aü lache.
 Doch middr Zit wurd's Blättel umgekehrt —
 Nur was verninfti isch, deß blit im Wert.
 Aü in dr Kunscht nit isch d'Nadür schun alles,
 Denn wär si d'Kunscht, ze künnt e jeder Dalles —
 I will nit saa, aß dü grad einer bisch —
 Uns bhaupten-aß aü er e Dichter isch.
 D'Nadür isch rüch, dr Dichter mueaß sie gschalte,
 Grad in dem Schtiff sinn d'Meister als noch d'Alte. —
 Diear, Nazi, sotti deß nit richle* miean. —
 Mr bsingt doch d'Matte nit nur wil si griean,
 Nit d'Blueame numme waye-n-ieare farwe,
 Mr siht aü in dr Erne nit nur d'Garwe,
 Im Bür nit nur de Dieahkerl, wo si bindt —
 E Dichter, wo Schenî, Verschtand het, findt
 Verglich ze mache, deß un fäll ze ditte —
 Deß isch's Reviear, wo d'rechte Dichter schritte.

* rüch machen, in der Rede eine bekannte Tatsache kurz
 berühren. (Schirrhein.)

Nazi:

I kenn si schun, di Dichter, wo dü rieamsch.
Dü meinsch so dieast Dichter, wi dr Niembsch
Dun Strehlenan, so Dichter wi dr Bregel*,
Wo hole-n-üß dr dieasschte Bruscht iear Gsezel,
So Dichter, wo ne d'Einsamkeit nur bhagt
Un wo ne-n-allewil am Herz ebbs nagt,
So Dichter, wo deß Kunschtschtiß ferti bringe,
Vor freid zeglich ze bierre-n-un ze singe.
I ferchmi vor ne, weisch, si traine lütt
Un sähn im Krütt ebbs anderschs noch aß Krütt.

Rumme:

Äh, so, dü sisch im Krütt nur Krütt! un hinter
De Blueame-n-a wohischinli nig; im Winter
Nur Kaye, Schnee un Iss; diear het d'Nadür
Kän gheime Sinn, vrlöre hesch dü d'Schpür
Dum Gmieat, wo d'greeschte Dichter eschtemieare
Un mich a dueat im Herze drinne rieare.
Schun d'Griache, d'Römer hänn eso firs Gmieat
Gedichte gmacht; Kän rechter Mensch wurd miead

* † Verfasser der unter dem Pseudonym J. Reginus erschienenen Gedichte. Eud. Beuß, Straßburg.

Im Theokrit, im Tibüllüs ze lese —
 Nadierli, so ebbs schribt fä junger Bese,
 Wo uff dr Gass erum am lieabschte fayt
 Un's Allerscheenscht in gmeini Witze vordrayt
 Wi gwisst Lottel, gwisst Landschprochschänder,
 Verhunger vun dr Dichtung; Nazi, änder
 Diea Meinung, wo dü vumme Dichter heisch, —
 Orzei mr's, wenni di e bissel dresch —
 E rechter Dichter isch im Geisch fä Schtumpfe,
 Im Gsil fän Kehrwisch un fä Schiffellumpe.

Nazi:

Jeds Vollif het e-n-andri Poesie;
 In ebbs Abbardem zeicht sich jeds Scheni
 Ali bsundersch üß, un ewe-n-in dem bsundre
 n-Ischs as miear denne, fälle Dichter bwundre.
 Dü kannsch nit welle-n-as i finge sott
 Wi Theokrit, Tibüll, — un wenni's wott,
 I däd's a wärlina nit anebringe;
 So ebbs nit löst sich miearnig, diearnig * zwingen;
 Was wär def aii, wenn d'ganze Liederadür

* ohne weiteres, zu diesem Begriffe stehen die beiden Ausdrücke
 immer beisammen.

Däd anne schliche-n-als uff ein're Schpür!
Mid dinne Plän, Herr Rummesjerry, gehmer,
Miear siin fä Grieache-n-un miear siin fä Rëmer,
Elsässer simmer, Ditsch isch unsri Schproch, —
Dü minni Heimetschproch, läb hoch, läb hoch!

Rumme:

Ußd' unsri Schproch witt pflaye-n-isch ebbs Rechts;
Nur meini, fottsch dü nit mid ebbs Schlechts
De-n-Anfang mache, nit mid growwe, gemeine
Gedichtle, mid zweidittis Dings, wo e i n e
Nur aaschtoßt und vereffelt wemmers lest; —
Deß Läwe-n-isch schun grad genua verkäst —
An Sache, gmächt fir d'Heimetschproch ze zieare,
Nit soll mr sich verdreffe-n-un verschmieare.

Nazi:

Ja, Rumme, weisch, in Kunscht gilt hihedaa,
Ebbs grad wi's isch, a grad wi's isch ze saa,
An alles ganz uffs Dipfel üßzedipfle,
Uß an're Bschrüung vumme Kleid fän Schlipfle,
Kän Knopf, fän Nodelschüch vergesse wurd,

So witt aß mr ne siht, un als so furt.
 Äi wenns ebbs Wieaschts, ebbs Dreffis isch, ze machtmr
 Kän Underscheid, un iwwer alles achtmr
 Nur d'Kunscht fir sich, un deß isch's a, wurum
 D'Moderne-n-in dr Kunscht so wenni frumm
 De Litt vum Land erschine, wo's nit wisse —
 Mid füle-n-Epfel wäre mr vrschmisse!
 Un doch isch d'Kunscht, diea, wo mr heist d'„Modern“,
 Im Velferläwe wi e neyer Schtern,
 E neyi Sunn, zuear rechte Zit uffgange;
 Denn d'Müßfil, 's Mole, 's Dichte het äfange
 Verschtöie sich so iwwer dr Verschtand,
 Äß nieame's meh begriffe het im Land. —
 Do sinn no diea, wo jez mr heist nur d'Junge,
 Uns Dinte-n-un aus Molerfäßel gschprunge
 Un hänn gekritzelt, gverselt, gmolt un gschmieart,
 Un d'Gigetrager hänn de Böie gfeart.
 Dü wurrsch begriffe jez, aß dodrüß numme
 n-Ebbs ganz Unfertis rüß het käune kumme.
 Uff d'Schifflikeit nit het mr do groß gsähu.

Diea junge Kitt sinn halt mid freche Plän
 Æß iearem Bueawegsichtskreis uffgetrette.
 Si hänn ni glueajt uff d'Finheit un uff d'Glätte.
 Im Elsaß aü het Einer's schun browieart .
 In unsrer Schproch un ins Theater gfeart,
 Æß Mischterle, e paar schoasfearti Schnepfe;
 Un gschmieart hänn d'Moler aü Æß volle Näpfe.

Rumme:

Un meinsch dü, Nazi, deß isch gueat un nett?
 Wennd''s meinsch, ze hesch dü vor dr Schtirn e Brett!
 're Tochter geht, schun in de scheenschte Johre
 D'herzlieabli Art, me Suhñ d'frisch Farb verlore,
 Wenn einer inne 's Schamgsihl runterriß,
 Mid Schrifte, wo er uff de Märriß schmiß,
 Un wenn er mid ebbs Dreffis im Theater
 's ne nimmt. Deß glaubsch jez odder nit; i saa dr,
 Æß in're Kunscht, wo 's Lieacht scheyt, ebbs schtefft,
 Wo d'junge Kitt in Herz un Geischt verdreffet.

Nazi:

Drgeye het mr jez e Middel gfunde!

Am Jngang sibbt* mr jez d'Theaterkunde!

Do falle d'Litt, wo nonit alt genua,

Durchs Sibb; wär durchfallt, därf noch nit drzuea!

Dr Unschuld wurd vor d'Was e Riezel gschowwe.

Rumme:

Dun fälle, wo schun füül sinn bis ganz owwe!

Nazi:

Jo, wenn'd' so witt; weisch, Rumme, 's isch nur 's Geld

Dun Litt, wo's hänn, wo macht, aß uff dem feld,

Wo d'Leene-n-iear rentamel Gschäft beirüwe,

U so söümässi vil Schriftschsteller schriwe.

Rumme:

Deß simmer scheeni Sache, wod' do saisch!

Nazi:

J saa dr deß nur wil's so isch, nur weisch,

Jch sälwer ha nur minne Gschbaß an Witze,

Wo duean de Litt e bissel d'Nerve figle —

's isch minni Art nit, imme gmeine Schtoff

Ge wueale, wi esoe Hergeloff —

Mit miear nit brüchsch ze füddre-n-un ze wettre.

* siebt

I will dr minne Plan do anneblettre.
 's erscht, wo mr anleyt, deß isch unsri Schproch.
 Un d'Kunscht un d'Poesie, diea kumme nooch.
 Diea herzli Schproch willi uff d'Heechi bringe
 Dummere Weltschproch —

Numme:

Nein, deß kaansch ni zwingen;
 Mid so're Schproch, wo numme so e gringe
 Wortvorrat het! do reddsch nit wi de witt;
 Un wenn de schribst, was witt anfaenge mid
 So Kraftüsdriff, so gemeine, herte, rüche?
 Fir d'Poesie sinn d'meischte nit ze brüche.
 In sinheit kann dr Bür de Herr nit schlaa.
 Er he * kä Müll fir ebbes scheen ze saa,
 Un sinni Schproch isch wi e feld voll Zwickel**,
 Wo d'Eey blit henke-n-un dr Pflueag blit schteffe,
 E Heide-n-ungerplag***, ungaddi, wild,
 Wo nur dr Karscht noch helfe kann, wenn's gilt,
 'ne-n-umzebreche-n-un 'ne-n-anzebölie.

* Abkürzung von „het“ (hat).

** Quecken.

*** Plag, wo die Zigeuner sich gewöhnlich niederlassen; Heide = Zigeuner; unger oder besser unner ist das altfriesische Wort für Soldat. In deutschen Mundarten ist unner = wüß Lager halten.

Do meehti jez aii e i n e M e n s c h e fröue,
 Ebb soe Schproch isch fir e Weltschproch gueat!
 Nā, Nazi, dū heſch wärli groſſe Mueat!
 's gheert ebbs druea, üſſ ſome rüche Bodde
 So altverwurzelt Unkrütt üſſzerodde!
 So leyt deſſ Feld vun unſrer alte Schproch
 Schun meh aß döüſſig Johr verlorn un brooch,
 Un gwaſſe ſinn bis dato druf vun aſe .
 Nur Diſchle; 's iſch e grüſſerlijer Waſe,
 E rechter Zwellkebelz, ebbs Wilds, ebbs Wieaſchts;
 Wenn'd's pflanze wottſch in allem Ernſcht, ze mieaſcht's
 E paarmol zaffre-n-un e paarmol eeye,
 Un ſchwiſe druf, un d'Finger ſiſſi reeye.
 Do miean zersſch d'Zwellke rüß, wo mr verbrennt;
 Denn wer deſſ miſeraawel Krittſel kennt,
 Weiſſ, aß kün Kimele darf iwwri bliwe,
 Un d'greebſchde Schilwe* mueaß mr a verrime**,
 No erſch wurd gmüſcht, gezaffert, zletsſch a gſayt,
 Un Frucht gits no, wenn's iebeziðde*** rayt.

* Schollen ** zerreiben *** von Zeit zu Zeit

Do wurd nig gricht mid Schlappe-n-un mid Schlüre,
 Wi unsereins a mueaß dr Dichter büre.
 I will dr's anwer, wi-j-i's denß, glich saa:
 Ebbs fins wurrsch nit üß unsrer Schproch rüßschlaa —
 fir soe gemeins, alldaylis, breits Gegager,
 fir Biertischwitz, fir Schletterle, fir Schlager,
 fir Schtiffle, wo dr Wiz am End ersch plazt
 Un wo drnôch e junger Schliffel schmazt —
 fir so ebbs isch si gueat un wurd aii bliwe,
 Was si schun isch, deß willi underschrime.

Nazi:

Sell weiße wol, aß's Dichte grad so schwer
 Wi's Büre-n-isch. Jo, wistti nur woher
 I nemme sott e rechter Geeyeschand!

Rumme:

Dü bisch e Büresuhn, schrib dü vum Land!
 Orzeel wi's kummt, aß d'Herre Wißbrod esse;
 Deß kennsch dü gueat. Dü heßch nonit vrgesse,
 Wi's feld gezaffert, insajt wurd un g'eeyt,
 Wi's Kidel sich im fichte Bodde reeyt,

Wi's Kime triibt un rüß an d'Sunn will schlupfe,
 Wi's feld ganz gschpräkfelt wurd mid griean Dupfe,
 Wi ball ein Hälmele-n-am andre schteht,
 Wi driwwer Kaye, Schnee un Wind noch geht
 Bis 's frieajohr kummt un d'Winternewwel breche
 Un d'Sunn anfangt e bissele ze schteche,
 Un alle Daa e ganz kleins bissel meh
 Un d'Hälmele vum Bodde lockt in d'Heh,
 Drwilscht im feld, im Wald, an alle Heffe
 Schun d'Knosche schpringe un sich d'Bletter schtreffe!
 Orzeel wi wieaschdi Day, wi Schturm un Wind
 Noch raase-n-iwwer's feld, wi döüßig find
 Orhindre welle noch, aß d'frucht ins Blieaje
 Kann kumme-n-un a volli Aare frieaje;
 Orzeel, wi's rummelt, blitzt, wi d'Schloose schlaa,
 Orzeel, orzeel, do git's genuua ze saa
 Bis 's Wismäl fin bim Brodbeck in der Kisch isch
 Un uffem Ladedisch 's Wismbreedel grisch isch
 Fir d'Mamsäll, wo's kummt hole zmorjes frieaj,
 Aß d'Herrschaft 's frieaschtiff het. Nit uni Mieaj

Wurd soe fins, gueats Mimfese-n-errunge;
 Nit uni Nieaj wurd scheen a so ebbs bsunge!
 Geh, schrib so ebbs, wo vornem isch un gsund,
 Des isch e Geeyeschand, der het e Grund,
 Des isch din feld, fir unsri Schproch ganz eije,
 Wenn d'ebbes kannsch, dueasch do de Meischter zeije.

Nazi:

I däd mi schun an so ebbs Großes wöue,
 Im Elsaß nur het so ebbs niea gezöue!
 Noch nieamol het esoe scheen Gedueas
 Im Elsaß künne kumme-n-uffe Sueaß,
 Wi desß im Ditschland un im Wälschland meeyli —
 In Riearung sinn do d'Eitt ze-n-unbeweyli
 Fir aß ebbs Herzlis, Vornems bine pafft.
 Dr Bür isch fir so Litt e Kerl, wo haßft,
 Wo Mischd ins feld nüß fleart un zaffert,
 Sich schindt un plöüt, un Scholle flopft un raffert*;
 Er isch nit g'eschtemieart, jo, gar ni g'acht, —
 Um beschde gfallt er wemmer ne verlacht.

* ohne Unterlaß mähsame Feldarbeiten verrichtet.

Rumme:

Deß isch fir unser Elßas ze bedüre!
Saa was de witt, fir mich sinn unsri Büre
Deß, was in andre Ländre d'Büre sinn:
Im Bär sin Adel nur isch, Bär ze sinn,
Johriis, johrin ze schaffe-n-un ze schalte
fir d'Schtadt, fir d'Wißbrodesser ze-n-erhalte.
In däre rüche Hand, wo flissi schafft,
Lezt unfrem Land sin Wert un sinni Kraft,
Un isch's fän wißer Käs, was in dim Kopf isch,
Un wennd' fän Lotterbuea, fän lieadrjer Tropf bisch,
So haltisches ehrli mid de Lütt vum Land,
Se-n-eschtemiearsch dü unsre Büreschtand,
Un niemol dueasch, nur wil d'Lütt lache welle,
De Bär aß Schurf un Schpizbuea anneschtele.

Naßi:

I weißes wol, aß so dr Bär nit isch,
Wi er vun some junge fledderwisch
Ins Glächter, ind' Verachtung wurd gezöie.
Do heßchs, wer lache macht, därf alles wöüe;

Dem siht mr vil, dem siht mr alles nooch,
 Dr Bleedfinn, d'Dieaheit, d'Grobheit vun dr Schproch.
 Do kummts a her, aß soe Gschbäglemacher,
 Kalöümesdichter, soe Lüttüslacher
 Wurd brieamt grad wi dr halbverrufft Poët,
 Wo, wemmer's recht isch, heißt dr Dérüléd —
 Un do wurd gfeart mid gschbassijem Gebimbel
 E ganz groß Land emol aü vumme Simbel.

Rumme:

Wi dü deß alles kennsch, so grindli weisch,
 Un als furt doch des Gwigels rieamsch un faisch,
 Aß dü ind'Schtadt witt gehn un 's grad so triwe!
 Am End witt gar noch ebbes Gmeiners schriwe?
 Gi*, Nazi, acht! nig wäffelt wi d'Nadür;
 Ball isch deß Läuse fleuß, ball isches für,
 Jez bisch noch jung, jez triibts in diear ze blieaje;
 Jez jagsch dr Brieamttheit nooch, nooch im Vergnieaje;
 Ganz lansem** kummt dr Ernscht, doch nur in Schteeß
 Wenn d'Pille bitter sinn un d'Zitte beß,
 Aß Schpringer schribst druf los un kennsch fü Zeeble***,

* gieb

** langsam

*** Zögern

Wennd' elder wurrsch, ze fangscht schun an ze preeble*.
 Jez bisch noch jung, heer, Nazi, saa, wi wär's,
 Wennd' bsinge dädsch so ebbes gar nit Schwers,
 I mein, wi Bloomfield, Thomson, d'Johreszitte?
 Deß wär ebbs Scheens, deß däd ebbs Rechts beditte;
 Drmid däd unsri Schproch, so arm si isch,
 E Plägel krieaje-n-uffem Salontisch.
 Sait deß diear nig, wenn alli Heffe blieaje
 Un um de Blueascht vil döüßi Käfer flieaje,
 Wo jeder sich orgnieajt sin Säftel schmüst?
 Sait deß diear nig, wenn alles singt un brüst?
 Was bschribsch denn nit deß, wo so einzi scheen isch,
 Was triibt di an, aßd' d'Büre nur so heenisch
 Jns Gschirr witt nemme-n-un nur d'wieaschtigscht Sitt,
 Nur d'Narrheit, d'Grobheit, Dieaheit vun de Litt
 Fir dinni Kunscht schoasfearsch? So sinn nit alli,
 U nit so gemein, wi in dr Schtadt d'Kanalli,
 Wo sich fir dinni Witze-n-intressfeart —
 Ein Plebs wurd dert aü vume-n-andre gfeart.
 Un gwiß a hufft dert manjer im Katheder,

* Unzufriedenheit äußern

Dems heidemägi fehlt an dem, wo jeder
 Vernünfti Bär in sinnre Bruchst verwahrt:
 Um Ehrgeßil un an schtolzer Ejenart. —
 Jez awwer, heer, — was hawwi welle saa? —
 Dū känntsich vrlischt aü üß de-n-alte Daa,
 Üß unsrer Gschicht, esoe-n-alte Reffe,
 E schtarke Mann, e brieamti Fran erweffe?

Nazi:

Noch ebbes Ernstscht fröüt hitisdaas fä Hund.
 Im Elsfag hänn a d'Eitt kün feschte Grund:
 Des isch e Land, uff alle Sitte-n-offe,
 Un d'Schadtliitt sinn fascht alli hergeloffe.
 Vun alte Gschlechter un vum Burjerschtolz
 Isch nig meh do. Was meinschde nur, wi solls
 Me Mensch do mache freid, wi d'Ritter ghaie,
 Geborneate hänn fir d'Ehr vun scheene Fraie?
 's wurd hittisdaas nur noochme Ritter gfröüt,
 Wo Rümatisse hett un gar nig wöüt.

Rumme:

Bisch sicher aü, aß dū des sicher weisch?

Hufft d'Stadt voll gmeine* Lütt, wi dü do saisch,
Wem gheere d'Hiser noo, wo Schlefferart hänn?

Nazi:

Meischt nur ganz gmeine* Lütt, wo sich ebbs gschpart

Rumme:

[hänn.

Jez weisch noch was, i dääd dem Ding ni tröue,
Grad middle drinne künnte diear noch d'Röue
Uff ein mol kumme, wenn's schon wär ze schpot,
Un, Nazi, noch emol, i rot, i rot
Di nit so ebbes Zweifelhaft's ze bfiße,
So Gschpäß ze mache-n-un so Wiz ze riffe;
Denn, gisch nit acht, uff ein mol kummsch in d'Gfohr,
Uß einer dich hehlinge** faßt am Ohr
Un hmwelt*** di, aßd' wärli lieawer bierre
n-Uß lache mechtsch; dü kunnst doch nit vun Herre,
Grad wi vun Gaffeschlingel frech un rüch,
Erwarte-n-aß si hewwe duean dr Büch
Wenn dü do kummsch mid dinne füle Wigle —
Mid so ebbs lonn sich glehrti Lütt ni figle.

* geringen, gewöhnlichen

** urplöglich

*** hin- und herzerren

Nazi:

Dü kennsch si schlecht! D'Gschüdiearte klein un groß
Sinn grad diea Litt, wo lache, wenn e Schtoß
Dun füle Wig si durcheinander schittelt,
Un do wurd glacht, aß sich's Getäfel rittelt —
Dr Schnärchlemacher frieat e Lorbeerfranz
Un alli saan*: { allabonnör,
 { sehr gut, sehr gut, } der kanns!

Rumme:

Nä ja, wurum nit, isch's ebbs Rechts zueam Lache,
Se wurd mir doch fän füri Glichter mache.
Es kummt druf an, wär's isch, wo so ebbs schribt
Un wo druf nüß esoe Gschbüffels tribt.
Jez saa mir aii emol, was sinns fir Sache,
Wo driwwer d'Glehrte so hirnwieati lache?

Nazi:

D'Hauptkunscht isch, aß mir in e Schtiff nin frieat
E Boffel, soe-n-unverdornes Gmieat,
E Dappel, wo dr Plebs dran sinni freid het,
Wo iebezidde sait: „wi fäller gsäit het“.
Ze dumm ischs, hawwi sälwer zersich a gmeint,

* sagen

Wenn ebb'ne hundert Mol sait als dr eint,
 Mirabolant, mirobolant der ander —
 's wurd amwer glacht, aß d'Därm fascht durcheinander
 Mlean groote-n-un drum hebbt mr a dr Büch.
 Dū wurrsch verschteen, aß ich do nit vil brüch
 fir in dr Schtadt aß e Schenī ze gelte. —
 So ebbs Schenjals in Schtroßbur-jisch doch selte.

Rumme:

Was dū nit saisch, was, was, ewwezemär!
 So glehrti Kepf, an Geischt un Gschmaff so lär!
 Deß loßt jo dieaf, recht dieaf in d'Zueaschtänd lueaje,
 Uff welle d'Glehrteschueale jehert rueaje!
 Wenn so d'Versimplung zueanimmt, dūrts nit lang
 Bis zuea dem Schuealböü sinem Undergang —
 Wenn d'Lehrer freid häun an Kalöümesfache,
 Ze gits e Schturz, — i heer schun d'Balje krache —
 Un wärli fir diea Zit binni ze-n-alt.
 Doch wenn aū so ebbs Dummis de Glehrte gfallt,
 I däd mi nit an Lodderdings verwile —
 I mein, dū sottsch nooch ebbs Großes zile,

Noch some Süsché ähre Liewesgschicht,
 Wo widder uns de gsunke Mueat uffricht,
 Noch some Schtiff wo zeit*, was d'Ärwed wert isch,
 Was d'Lieab zuea Hüß un Hoft un Herd isch.
 Dä sottsich is dichte, meini, soe Schtiff,
 Wo dü is zeije dädsch de Way zueam Gliff,
 Wo d'Lieab un d'Ehr zueam Wort a däde kumme,
 Un nit so elends, schofels** Gmachs, wo numme
 n-Isch d'Redd vun Händel un Betrieajerey,
 fir nit ze saa hundsgrmeiner Söüerey,
 Wo d'Helde sich verzüße-n-un verfrämme***
 Un vor dr Polizey miean Rißüß nämmen.

Nazi:

I hab an alles deß a schun gedenkt;
 Doch soe Gsang, der wurd eim a nit gschenkt.
 E Liewesgschicht wär wol licht uffzegawwle,
 No, awer no, heißts uff de Verse zawwle —
 Mid so're Schproch, wi unsri, wurd's eim bang,
 Wer weiß wi lang mr zawwle mueaß, wi lang!
 Ebbs anderschs ischs, so ganz vrgnieajli bîme

* zeigt

** erbärmliches

*** zerfragen

Schampanjergläsel Schnärchele ze rime.

Do machts nix, wemmer aü drzwische schwägt,

Me Maidel, wo ferwieart, ind' Wade pfäht.

Mr brücht sich nit e Krimmele ze schinde,

Sir so ebbs Suearichts, Gschbäffis ze-n-erfinde.

Numme:

I bin vrschtümt, aß dü nix anderschs weisch,

Uß dü so Narredings im Kopf rundraisch!

Do hättst ni brücke donüß, dertnüß reise,

In alle große Hauptstüedt rumschpoleise

Un gehn fir d'richti Kunscht durch Dia und Dinn,

Wennd' numme witt e Scharregaffes* sinn.

Hättst besser dran gedohn, grad dheim ze bliwe!

Wi vornem wär's, wenn dü dädsch 's Läuse bschrüwe

Dun some Buea, wo'm's** durch di Brävi glingt,

Uß er's vum Knecht bis zueame Großbür bringt!

Deß wär no ebbs, deß däd ebbs Rechts beditte!

Do fänntschde wärli alli Johreszitte,

's ganz Läuse-n-uffem Land zueam Besche gänn

Mid alle döüfig Sorje, wo mr hänn —

* ein Gagerer, der einen Sparten im Kopfe hat.

** wo ihm es = welchem es.

Un wär's aü recht so gmacht, wi si's dääd gheere,
 Ze dädsch dü dich un dinni Heimet ehre.
 Do känntschde zeije, wi vun zmorje frieaj
 Bis schpot ind'Nacht e Bär het sinni Mieaj
 Im Garde-n-uffem feld un in de Räre —
 Dü weisch doch aü, wi scheen dr Virgil 's Räre
 Düm Land un d'Bäre-n-ärwed bschriwwe het,
 Uff so ebbs Rüks isch unsri Schproch, i wett,
 Noch besser aß Laddinnisch angewende —
 Mach wi de wilt, de hesches in de Hände —
 Un dichte känntsch aü ebbs, wo noch ganz ney:
 Ebbs vun de Schäfer un dr Schäferey.

Nazi:

Uns kenne d'Schäfer hittisdaas nig bieate,
 Si schtünke grad wi d'Hämmel, wo si hieate.

Rumme:

Dü brüsch a d'Schäferey nit unbedingt —
 's git Dings genua, wo wert isch, aß mr's bsingt.
 Es git im Johr, dü weisches wol, drey Zitte,
 Wo's Bäre-n-ehr isch, uffem feld ze schritte

Mid Unfrütt, middem Wasser, middem Wind.
 Geh, bschrib diea Schlachte-n-un markear de Find!
 Doch noochem Kampf gits widder scheeni Schtunde,
 Wo a dr Bür sich widder selwer gfunde,
 E Daa, wo'r rueajt un uff dr Hofrait blit,
 Mit Frau un Kind de Wohlstand wasse siht . . .
 Worum bisch jez so schtill un loschmi babble?
 De denksch din Teil un meinsch, es mueasß mr rapple
 n=Im Kopf, fir an so Sache Gschbaß ze haun —
 Sell, soe Kerl, wo Wiß macht, isch din Mann?

Nazi:

I bin verschümt, wid' in de-n=Iser grotsch;
 Zwor, deß un fällt, was alles dü miear rotsch,
 Isch, wenni's recht betracht, noch gar nit iwel,
 Ali fehle mueaßes gwiß im Ewverschtiwwel *
 Me Kinschtler, wo kann d'Schönheit iwersähn
 Dum Land; nur mueasch begriffe-n-aß so Plän
 Fir mich noch leye jez in großer Witt;
 Fir so ebbs Erischts binni halt noch nit zitti,
 Wenni mi ha-w-emol recht üßgetobt,

* im Oberpäbchen, d. h. im Kopf.

Isch's a noch Zitt, no wurd a deß erprobt.
 Jez binni jung un willmr d'Zitt vrtrewe,
 Un willi schriwe kann, ze mechti schriwe.
 Wil unsri Schproch jez in dr Schtadt florieart,
 Hawwi gedenkt, dert wurd's jez zerfch browieart;
 Dert sinn a d'Zitt, wo middem Geld ni zwaffe *,
 Dert wäre minni Schnärchele schun passe —
 I weiß jo grad nit, ebbs mr reißfart —
 's kummt halt druf an, es wurd emol browieart,
 Un wenn's nit geht, se-n-isch nit vil vrlöre —
 Ha's üßgrecht, un so gfunde-n, aß mit so're
 Sum Geld vun döüßig Marriß mr's schun reicht —
 Nur d'Kaif sinn dato nonit underzeichnet.

Rumme:

Wenn'd' Nazi, uff mi heersch, ze losches bliwe;
 Wenn'd' schriwe witt, kannsch uffem Land a schriwe,
 Deß Läuse-n-in dr Schtadt, deß machts nit üß!
 Do hesch din feld un dine Hoft, din Hüß,
 E Schritt nur hesch fir in de Wald ze kumme —
 I kann's gar nit begriffe, wi dü numme

* zurückhalten

Dun dinn're Heimet furtzewelle* plansch!
 Jez weisch de-n-aü, an wenne dü mich gmansch**?
 Na, an de Suhñ, wo 's Dadders Erb verschwendt het
 Mid Lumpemenscher, un wo no am End het
 d'Söü vumme riche Großbüür hieate miean. —
 Heer, Nazi, heer, dü bischmr vil ze griea —
 I saa dr's wî-j-is denf, i meins jo gieatli —
 E Läuse, wi dü's hesch, so frey, so gmieatli,
 I däð mr's nit verderwe mid so Plän,
 Wasd' jez nit sihsch, wurrsch schpeeter schun noch sähn.
 Weisch nit, wi sich Horaz, der Dichter, gfreit het
 Uffs Läuse-n-uffem Land, un was er gsait het?
 Där Mann isch gliffl, wo witt vun de Schtedt
 fir sich ellein e Gerechtikeitel het,
 fir inne groß genuua un uni Schulde,
 Un nig vun sinne Nochbre ze-n-erdulde.
 Er pflanzt sin feld, sin Obs un sinne Win,
 Sit freide-n üß un nimmt si widder in,
 Er schafft mid Zitewil***, brücht nit ze hermenieare †,
 Un sich nit lonn zuear Unzit kummedieare;

* fortzuwollen

** erinnern

*** mit Zeit und Weile = nach Belieben

† übereilen

Un kummt er nooch dr Ärwed an de Disch,
 Siht Frau un Kinder alli froh un frisch,
 Un heert er d'Leffel, d'Gawwle, d'Gläser rüsch,
 Nit däd er middem Ditsche Kaiser düsche.
 Er ist mid Abbedit, drinkt echte Win,
 Un was dr Herbscht em bringt, isch alles sin . . .
 Un dü witt furt ind' Schtadt! geh, lofes bliwe,
 Ali uffem Dorf kannsch scheeni Sache schriwe,
 Dü mueasch fän Schiller grad, fän Goethe sin,
 Kän Viktor Hugo un fän Lamartine —
 Im enge Kreis, wo diear d'Nadür gezöue,
 Ali kannsch im Kleinen ebbes Großes wöue,
 Wenn'd numme blisch deß, was de sälwer bisch,
 Un schribsch vernunfti, gfelli, wohr un frisch —
 Dü saisch, do uffem Dorf verschteht di nieame —
 Saa, brüschsch dü Litt, wo dinni Vers diear rieame?

Nazi:

Nein, weisch, i mueaß esoe Serkel hann,
 Wo i als minni Werk vorlese kann,
 So Herre, wo vun Schtiffle, vun Gedichte

A redde-n-un a in dr Zittung brichte,
Ebbs gneat gedrofte-n-isch, ebbs recht isch gänn,
So Herre, weisch, wo aü im Kopf ebbs hänn.

Rumme:

So „Beckendorf“, so Viertischfunschtorafel,
Wo mache-n-üß dim Gwigels e Mirafel.

Nazi:

I brüch so Litt, wo ins Theater gehn,
Wo lese, was i schrib, un's a verschtehn.

Rumme:

Ähhañ, dü witt glich middle drinne huffe,
E Bärefas im Schwarm vun Großschtadtmuffe.

Nazi:

Geh, schtichel nit, schunsch wurri grad wi wieati!

Rumme:

Je3 geh, je3 geh, i saa nur noch: Gott bhieatdi!





Buchdruckerei C. Mäh & Cie., Straßburg i. E. — 8169/8





1940-1941

HA38N3

Halter, E.

D'r Nazi

M101212

PT2615

HA38N3

YC180562

THE UNIVERSITY OF CALIFORNIA LIBRARY

